



AEEELH

Jornadas digitales de presentación de libros y proyectos 2024

Programa	
Martes, 3 de diciembre de 2024	
16:00 - 16:20	Presentación Virginia Gil Amate Carmen Luna Sellés Mercedes Serna Arnaiz
16:20 - 16:40	Libro Josebe Martínez, Dunia Gras y Constanza Ternicier <i>Condición de extranjería, I. Exocríticas y estéticas migrantes: escritoras latinoamericanas en el Norte global</i> (2024). Madrid: Iberoamericana.
16:40 - 17:00	Proyecto Rocío Hernández Arias Edición digital de <i>O anarquista</i> (1924), de Leandro Pita. Computational Literacy System (CLS) Project. Transnational Access (TNA) Fellowship program.
17:00 - 17:20	Libro Gema Areta Marigó <i>José María Eguren. Poesía y prosa</i> (2024). Madrid: Cátedra.
Descanso	
17:40 - 18:00	Proyecto Ana María Díaz Pérez Relaciones de la literatura chilena con China entre la Guerra Fría y la Revolución Cultural (1949-1973). Programa postdoctoral Xunta de Galicia, 2024.

Programa

Martes, 3 de diciembre de 2024

18:00 - 18:20

Libro

Beatriz Aracil Varón

Carmen Alemany Bay (ed.) (2023). *Mujer, historia y mito en la dramaturgia femenina del México contemporáneo*. Madrid: Tirant lo Blanch.

18:20 - 18:40

Proyecto

Dunia Gras Miravet

Understanding Latin American Challenges in the 21st Century/
LAC/EU (2024-2028).

Net Doctoral Network Acciones Marie Skłodowska-Curie (MSCA).

18:40 - 19:00

Libros

Carlos Fernández López

El joven Vallejo (1905-1919): apuntes para una biografía intelectual (2024). Lima: MEYL-Reino de Almagro. Madrid: Centro Editor.

César Vallejo, Trilce y dadá París: huellas de un estímulo silenciado (2023). London: Tamesis Books. Lima: UCV/Tamesis Books (2024).

19:00

Clausura