

Índice

NOTA DE LAS COORDINADORAS.....	00
--------------------------------	----

INTRODUCCIÓN

SUSANA ROCHA RELVAS.....	00
--------------------------	----

BLOQUE I

ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS SOBRE EL ESPAÑOL EN PORTUGAL

<i>La enseñanza del español y sus materiales en Portugal durante el siglo xx: luces y sombras</i>	
ROGELIO PONCE DE LEÓN ROMEO.....	00
<i>Los estudios de español en la educación superior en Portugal en el siglo xxi: una perspectiva diacrónica</i>	
MARTA PAZOS ANIDO Y MÓNICA BARROS LORENZO	00
<i>El fomento de la competencia crítica en las clases universitarias de Español como Lengua Extranjera en Portugal: de la teoría a la práctica docente</i>	
MIRTA FERNÁNDEZ DOS SANTOS Y ANDREA RODRÍGUEZ IGLESIAS.....	00

BLOQUE II

CULTURAS, LITERATURAS E IDENTIDADES IBÉRICAS EN DIÁLOGO

<i>Del iberismo a la razón europea. Notas para el análisis de las relaciones ibéricas en los últimos 50 años</i>	
CARLOS PAZOS-JUSTO.....	00
<i>Narrar el Atlántico. Coproducciones transfronterizas, imaginarios e itinerarios de ficción en la eurorregión Galicia-Norte de Portugal</i>	
XAQUÍN NÚÑEZ SABARÍS.....	00

<i>El amigo invisible: sobre la recepción de la literatura vasca en Portugal</i>	
SANTIAGO PÉREZ ISASI	00
<i>Catalunya e Portugal: entre o esquecimento mútuo e uma suave cumplicidade</i>	
GABRIEL MAGALHÃES	00
<i>Apuntes del natural en narrativas ibéricas contemporáneas: Sara Mesa e Isabel Figueiredo</i>	
ÂNGELA FERNANDES.....	00